

Утверждена  
«30 » мая 2017г.  
педагогическим советом №4

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

- 1.1.1. Цели и задачи Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

#### **1.2. Планируемые результаты**

- 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста
- 1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

- 2.1. Социально-коммуникативное развитие
- 2.2. Познавательное развитие
- 2.3. Речевое развитие
- 2.4. Художественно-эстетическое развитие
- 2.5. Физическое развитие

#### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

#### **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**
- 3.3. Кадровые условия реализации программы**
- 3.4. Материально-техническое обеспечение программы**
- 3.5. Финансовые условия реализации программы**
- 3.6. Планирование образовательной деятельности**
- 3.7. Режим дня и распорядок**

## **Пояснительная записка**

### **Цели и задачи Программы**

**Цель:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - дети с НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **Задачи:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию программ:**

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с НОДА, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).
- *индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности. *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с НОДА раннего и дошкольного возраста.
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **Планируемые результаты**

### **Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА**

*К четырем с половиной годам ребенок:*

- ✓ способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- ✓ проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- ✓ понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- ✓ пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- ✓ понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- ✓ различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- ✓ называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- ✓ участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- ✓ рассказывает двустишья и простые потешки;
- ✓ использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- ✓ произносит простые по артикуляции звуки;
- ✓ воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;

- ✓ выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- ✓ соблюдает в игре элементарные правила;
- ✓ осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- ✓ проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ✓ замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- ✓ может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- ✓ выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- ✓ показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- ✓ выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- ✓ усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- ✓ знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- ✓ эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- ✓ владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- ✓ планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- ✓ прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- ✓ с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- ✓ выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- ✓ обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;

- ✓ реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- ✓ стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- ✓ использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- ✓ с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с НОДА**

*К шести годам ребенок:*

- ✓ проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;
- ✓ понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- ✓ использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- ✓ различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- ✓ использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- ✓ пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- ✓ составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- ✓ различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа;
- ✓ использует различные виды интонационных конструкций;
- ✓ выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- ✓ использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- ✓ передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помочь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- ✓ занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- ✓ имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- ✓ имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);  
узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- ✓ владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- ✓ может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- ✓ в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- ✓ сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- ✓ изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- ✓ положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- ✓ знает основные цвета и их оттенки;
- ✓ сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- ✓ внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- ✓ выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- ✓ выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- ✓ элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи-восьми годам ребенок:*

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- ✓ правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- ✓ составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✓ определяет времена года, части суток;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ✓ владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрёшка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений;
- ✓ выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- ✓ знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основана на методе наблюдения и включает в себя:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- индивидуальные карты развития ребенка с НОДА.

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий**

***Формы организации по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста с ОВЗ***

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<b>ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)</b>			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитационные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым;	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество

Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН	Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор	Название, издательство
Есина Л.Д.	Воспитание культуры поведения у старших дошкольников М: «Скрипторий 2003», 2008г. – 96 с.
Петрова В.И., Т.Д.Стульчик	Этические беседы с детьми 4-7 лет Мозаика-Синтез 2007

Стеркина Р.Б., О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева	Основы безопасности детей дошкольного возраста Москва Просвещение 2007
О.В.Чермашенцева	Основы безопасного поведения дошкольников Издательство Учитель 2008
Т.Ф.Саулина	Три сигнала светофора Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Мозаика-Синтез 2008
Р.А.Жукова	Трудовое воспитание Москва: Корифей 2009
Е.С.Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А.Кудрявцева	Детский сад и семья Мозаика-Синтез 2007
М.Б. Зацепина	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Мозаика-Синтез 2008
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду программа и методические рекомендации Мозаика-Синтез 2008
О.Л.Князева, М.Д. Маханева	Приобщение к истокам русской народной культуры Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2002 г
Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют девочки (гендерный подход в образовании) «Цветной мир» Москва 2013
Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.	Играют мальчики (гендерный подход в образовании) «Цветной мир» Москва 2013

**Формы организации психолого-педагогической работы образовательная область  
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно	образовательная		
	образовательная деятельность в режимных моментах		

РАННИЙ ВОЗРАСТ (1 ГОД - 3 ГОДА)			
<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>двигательная активность;</p>	<p>Наблюдения</p>	<p>Совместная игровая деятельность детей</p>	<p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)			
<p>Беседы</p> <p>Викторины, сочинение загадок;</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занятия</p> <p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры - экспериментирование</p> <p>Игры дидактические, дидактические с</p>	<p>Беседы</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Конкурсы</p> <p>Личный пример</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Напоминание</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Дежурство</p> <p>детского дизайна,</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Наблюдения</p> <p>Праздники</p> <p>развлечения</p>	<p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Домашнее</p> <p>экспериментирование</p> <p>Интерактивное</p> <p>взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Консультативные</p> <p>встречи,</p> <p>Личный пример</p> <p>Наблюдения</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Обследование предметов</p>

<p>элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>КВН</p> <p>Коллекционирование:</p> <p>Мастерские</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Наблюдения</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Объяснение</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по</p>	<p>Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p>	<p>Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <u><b>Сопровождение семьи:</b></u> Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
--	---	---	--

<p>временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизнейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования</p>	<p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование</p>		
--	---	--	--

### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Автор	Название, издательство
-------	------------------------

С.Н.Теплюк	Занятия на прогулке с малышами Мозаика-Синтез 2006
Н.А.Арапова-Пискарёва	Формирование элементарных математических представлений в детском саду Мозаика-Синтез 2006
Новикова В.П.	Математика в детском саду Мозака-Синтез, 2006
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа) УЦ Перспектива Москва 2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группы) Москва 2002
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Мир, в котором я живу (методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром ТЦ Сфера Москва 2006
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России (подготовительная группа) Москва 2008
Кощева Е.Л., Хамидуллина Л.А., Прохорова В.В.	Путешествия в мир природы (занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии) Издательство Аркти Москва 2008
Саво И.Л.	Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада Детство – Пресс 2009
Менщикова Л.Н.	Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет Издательство Учитель Волгоград 2009

### **Основные направления работы по Речевому развитию детей**

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);
- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);

- Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### Формы и приемы организации процесса

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p>

<p>Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания</p>	<p>(индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Прослушивание аудиозаписей</p>
---	--	---	-----------------------------------

	<p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>		
--	--	--	--

### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Автор	Название
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в детском саду программа и методические рекомендации Мозаика-Синтез 2006
Максаков А.И.	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников Мозаика-Синтез 2005г
Максаков А.И.	Развитие правильной речи ребёнка в семье Мозаика-Синтез 2005
О.С.Ушакова	Занятия по развитию речи (программа, методические рекомендации) Издательство «Совершенство» 1998
Л.М.Шипицина А.П. Воронова, Т.А.Нилова	Азбука общения Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками Детство-Пресс 2008
Г.Я.Затулина	Конспекты комплексных занятий по развитию речи
О.Е. Громова	Методика формирования начального детского лексикона М.: ТЦ Сфера, 2004
Н.В. Жукова	Учимся говорить правильно Издательство 2004
О.С.Ушакова	Занятия по развитию речи ТЦ Сфера 2010

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусств; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

#### **Формы и приемы организации процесса по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?»),	Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Творческие проекты: («Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество  <b>Сопровождение семьи:</b> Беседы Консультации

<p>«Отражение света.Как увидеть радугу?»)</p> <p>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия</p> <p>Моделирование</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Игры - экспериментирование</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Виртуальные путешествия</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций</p> <p>Опыты</p> <p>Конкурсы</p>		<p>Открытые просмотры</p> <p>Выставка работ</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Опросы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p>
---	--	--	--

<i>Музыкальное развитие детей</i>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
Использование музыки: -на утренней гимнастике и	Игры-импровизации:	Создание условий для самостоятельной	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании

<p>физкультурных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях</li> </ul> <p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)           <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-сказка;</li> <li>- игра-балет;</li> <li>- игра-опера;</li> <li>- игра-карнавал;</li> <li>- игра-фантазия;</li> </ul> <p>Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации()</p> <p>Сюжетосложение(*)</p> <p>Музыкально -игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры –приветствия;</li> </ul>	<p>музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении,</p>	<p>(анкетирование, интервьюирование, наблюдение)</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p>
---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> </ul> <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные миниатюры</li> </ul> <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр на пружинках;</li> <li>- плоскостной театр;</li> <li>-театр масок;</li> <li>-театр из клубков;</li> <li>- театр из природного материала;</li> </ul>	<p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
--	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-театр из бросового материала;</li> <li>- театр моды;</li> <li>- театр оригами;</li> <li>- театр вязаной игрушки;</li> <li>- театр кукол из старых газет;</li> <li>- театр на ложках;</li> <li>- театр из спичечных коробков;</li> <li>-театр «Смешарики»</li> </ul>	
--	--	---	--

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор	Название
Лыкова И. А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
Лыкова И. А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа
Лыкова И. А.	Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, ластах, босиком, на ковре –

	самолёте и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО – студии
Лыкова И. А.	Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала
Лыкова И. А.	Вкусная лепка для детей и взрослых
Лыкова И. А.	Интеграция искусств в детском саду. Изодеятельность и детская литература. Сказка
Лыкова И. А., Буренина А. И.	Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

#### **Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
<b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице			

Подражательные движения Занятие-поход <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корrigирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений		
---	--	--	--

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания Издательство</b>
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2009
М.Н. Кузнецова	Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ Москва, Аркти 2002
Е.Н. Вареник	Физкультурно – оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет Творческий центр Сфера, Москва 2006
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Творческий центр Сфера, Москва 2008
Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко	Здоровячок. Система оздоровления дошкольников ЧП Лакоценин С.С. 2007
Е.Р. Железнова	Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников Санкт – Петербург Детство – Пресс 2013
Е. А. Сочеванова	Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет Детство – Пресс 2013.
Т.Е. Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду

## **2.6.Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

*Критерии детей с ОВЗ по направленности групп в ДОУ: общеразвивающие группы, коррекционная группа.*

*Цель: Обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении ООП ДОУ.*

### **Модель коррекционной работы:**

- проведение мониторинга здоровья детей;
- формирование карт здоровья детей;
- выстраивание здоровьесберегающих маршрутов для групп воспитанников;
- в качестве координирующей основы создание медико – психологического – педагогического консилиума (МППК) учреждения.

### **Функции ПМПк:**

- определение динамики развития ребёнка за всё время нахождения в ДОУ;
- сотрудничество с врачами – специалистами детской городской поликлиники;
- разработка образовательной системы по формированию культуры здоровья у воспитанников;
- разработка оптимальной модели создания здоровьесберегающей среды и формирование здоровьесберегающего пространства семьи и детского сада.

### **Структурно-содержательные модули коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

Общие приоритеты деятельности	Основные направления деятельности	сроки	Ответственные исполнители
<b>Диагностико – коррекционный модуль</b>			

<p>1. <u>Психолого–педагогическая диагностика</u></p> <p>1.1. Определение уровня и особенностей развития эмоционально–воловой сферы детей</p> <p>1.2. Проведение углубленных профилактических осмотров</p>	<p>психологическое обследование</p> <p>клиническое обследование</p>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>	<p>педагог–психолог, педагоги</p> <p>ст. медсестра врач–педиатр</p>
<p>2. <u>Психолого–педагогическая коррекция</u></p> <p>2.1. Сопровождение и поддержка общего психического развития детей, их социальной адаптации, личностного роста и индивидуального становления</p> <p>2.2. Оказание своевременной педагогической, медицинской, психологической помощи воспитанникам, их родителям, педагогам</p>	<p>психологическое сопровождение</p> <p>организация деятельности</p> <p>психолого–медицинско–педагогического консилиума</p>	<p>в течение года</p>	<p>педагог–психолог</p>
		<p>в течение года</p>	<p>ст. воспитатель</p>
<p>3. Коррекция нарушений опорно–двигательного аппарата</p> <p>3.1. Формирование рефлекса правильной осанки.</p> <p>3.2. Развитие статической выносливости мышц шеи, спины, живота</p> <p>3.3. Раннее распознавание и своевременная коррекция плоскостопия</p>	<p>корrigирующая гимнастика</p>	<p>в течение года</p>	<p>ст. медсестра, врач–педиатр, воспитатели, инструктор по физкультуре</p>
<p>4. Адаптация ребенка к условиям учреждения</p> <p>4.1. Создание благоприятного эмоционального фона в процессе ознакомления ребенка с учреждением. Проведение мероприятий, смягчающих течение адаптации.</p> <p>4.2. Проведение коррекционных мероприятий при тяжелой степени адаптации.</p> <p>4.3. Организация работы с семьями дезадаптивных детей</p>	<p>реализация комплексного плана мероприятий в адаптационный период</p>	<p>сентябрь–ноябрь</p>	<p>педагоги, специалисты, медработники</p>
		<p>в течение года</p>	<p>педагог–психолог, воспитатели</p>

### Лечебно–оздоровительный модуль

Лечебно-профилактическая работа			
1. Профилактика болезней органов дыхания 1.1. Повышение устойчивости организма к воздействию факторов окружающей природной и бытовой среды, способных вызвать патологические реакции  1.2. Проведение мероприятий по снижению уровня заболеваемости  1.3. Повышение физиологических резервов организма	витаминотерапия  применение природных фитонцидов  проведение закаливающих процедур  организация занятий по лечебной физкультуре для ЧБД  точечный массаж	1 раз в квартал  В течение года  каждый день  в течение года  каждый день	врач-педиатр, ст. медсестра  врач-педиатр, ст. медсестра  воспитатели, инструктор по физкультуре  ст. медсестра, инструктор ЛФК  воспитатели
2. Профилактика нарушений остроты зрения Организация светового и зрительного режима в учреждении	гимнастика для глаз  упражнения для активизации мышц глаза	каждый день  каждый день	воспитатели  воспитатели
3. Профилактика кариеса	полоскание рта после каждого приема пищи  приобщение детей к чистке зубов  своевременное осуществление санации полости рта	каждый день  утро-вечер  в течение года	воспитатели  родители  родители, ст. медсестра
4. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата 4.1. Развитие статической выносливости мышц шеи, спины  4.2. Укрепление навыка правильного держания головы	выполнение корригирующих упражнений  занятия на тренажерах	каждый день  в течение года	воспитатели, инструктор по физкультуре  воспитатели, инструктор по

4.3. Формирование навыка правильной осанки	занятие на тренажере «Дорожка здоровья» (босиком, после дневного сна)	каждый день	физкультуре воспитатели, инструктор по физкультуре
	реализация плана мероприятий по профилактике детского травматизма	в течение года	воспитатели, инструктор по физкультуре
5. Мероприятия по предупреждению травматизма 5.1. Соблюдение мер предосторожности для исключения несчастных случаев 5.2. Страховка и самостраховка во время прогулки и занятий на снарядах, тренажерах	демонстрация и обсуждение травмоопасных ситуаций	в течение года	воспитатели, инструктор по физкультуре
	<b>Санитарно-гигиеническая работа</b>		
1. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей 1.1 Привитие культурно-гигиенических навыков 1.2. Формирование навыков здорового образа жизни	обучение детей правилам личной гигиены	каждый день	воспитатели
2. Выполнение санэпидрежимов 2.1. Организация контроля выполнения санэпидрежимов. 2.2. Медико-педагогические наблюдения за проведением закаливающих процедур	соблюдение светового, воздушного, температурного режимов, проведение закаливающих процедур	в течение года	заведующий, ст. медсестра, врач-педиатр
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b>			
1. Организационные формы физкультурно-оздоровительной работы 1.1. Формирование физической культуры человека как элемента здорового образа жизни 1.2. Развитие интереса, стремления к активным занятиям физической культурой 1.3. Культивирование у детей осмысленного отношения к	проведение физкультурных занятий, занятия в бассейне	4 раза в неделю	инструктора по физкультуре, плаванию
	проводение физминуток в течение дня	каждый день	воспитатели
	проводение двигательной разминки в течение дня	каждый день	воспитатели

собственному здоровью	выполнение утренней гимнастики с обязательным включением дыхательных упражнений и элементов психогимнастики	каждый день	инструктор по физкультуре, воспитатели
	организация подвижных игр	каждый день	воспитатели, инструктор по физкультуре
	организация походов	1 раз в месяц	воспитатели, инструктор по физкультуре
	проведение дыхательной гимнастики	каждый день	инструктор по физкультуре, воспитатели
	проведение гимнастики после сна	каждый день	инструктор по физкультуре, воспитатели
2. Нетрадиционные формы физкультурно-оздоровительной работы	организация занятий психо-гимнастикой	3 раза в неделю	воспитатели
	занятия на тропе здоровья	1 раз в неделю в летний период	инструктор по физкультуре, ст. медсестра
	проведение точечного массажа, пальчиковых упражнений, звукоречевой гимнастики, свето и цветотерапия, музыкотерапия	каждый день	воспитатели, муз. руководители
3. Общее психофизиологическое развитие ослабленных детей	занятия игровой физкультурой для ЧБД	2 раза в неделю	ст. медсестра, инструктор по физкультуре
4. Развитие координации движений	организация физкультурных досугов и развлечений	1 раз в 2 недели	инструктор по физкультуре, муз.

			руководитель
	организация физкультурных праздников	2 раза в год	инструктор по физкультуре, муз. руководители
	организация Недели здоровья	1 раз в год	инструктор по физкультуре, ст. медсестра

### **Образовательно-просветительский модуль**

#### **Организационно-просветительская работа с родителями**

1. Информационная, санитарно–просветительская работа 1.1. Привлечение родителей к совместной системной работе по оздоровлению детей. 1.2. Обучение приемам нетрадиционных форм оздоровления (точечный массаж, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, самомассаж, пальчиковая гимнастика, лечебная физкультура и т.д.)	профилактика нарушений зрения, болезней органов дыхания, кариеса, опорно–двигательного аппарата, дефектов речи	в течение года, по плану специалистов МБДОУ	врач–педиатр, ст. медсестра, инструктор по физкультуре
2. Педагогическая пропаганда идей, средств и методов здорового образа жизни 2.1. Проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общегигиенические требования: необходимость рационального режима, полноценного питания. Закаливания, двигательного режима и предупреждение вредных привычек 2.2. Осуществление индивидуального подхода к физическому развитию ребенка путем взаимодействия с родителями	организация круглых столов по обмену положительным опытом семейного воспитания, совместных спортивных развлечений	в течение года	ст. воспитатель, врач–педиатр, ст. медсестра, инструктор по физкультуре, педагоги

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки  
по реализации основной образовательной программы**

№ п/п	Образовательные области	Возрастные категории				
		Ранний возраст	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 (8) лет
<b>Инвариантная часть</b>						
1.	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
2.	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	(реализуется через другие образовательные области)	(реализуется через другие образовательные области)	(реализуется через другие образовательные области)	<b>1</b>	<b>1</b>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	Музыка	2	2	2	2	2
	Художественное творчество	3	2	2	3	3
5.	<b>Физическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Итого	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>❖ Вариативная часть</b>						
	<i>Плавание</i>	-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Итого по нормам СанПиНа.	10	10	10	10 (+ 2 ОД во 2 половине дня)	15
	<b>Фактически</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>15</b>

## **2.7. Взаимодействие взрослых с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку

чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить

непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

*Рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома*

Консультируя родителей в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.
- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).
- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

В период от одного года до трех лет у детей с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении. У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей детей. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка

задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий-шероховатый, ровный–неровный, колючий–мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

Одной из проблем, которыми страдают дети с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток и др.), размер, которых, не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстёгивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе (Р.Д.

Бабенкова, М.В. Ипполитова, Е.М. Мастьюкова и др.).

Важно также развивать у детей согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь - важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмысливать себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, т.е. постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;
- речь взрослого должна быть медленной,нятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колossalное значение для развития детей с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители должны постоянно формировать у детей потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и

в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостояльному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

## **РАЗДЕЛ 3 – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

С учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у детей с двигательной, особенно тяжелой двигательной, патологией психолого-педагогическая работа проводится на фоне восстановительного лечения (медикаментозных средств, массажа, ЛФК, физиотерапии). Проводятся психолого-медицинско-педагогические консилиумы, на которых процесс реабилитации наиболее сложных детей докладывается и обсуждается всеми специалистами (неврологом, врачом ЛФК, ортопедом, учителем-логопедом, учителем дефектологом, педагогом-психологом, воспитателем); при этом желательно участие родителей ребенка.

Для обеспечения комплексное психолого-педагогического сопровождения ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации требуется:

- организовать деятельность специалистов в форме консилиума для выявления, обследования детей, разработку индивидуального образовательной программы;
- организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории детей;
- привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

### **3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с НОДА. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации ребенка с НОДА, необходимость создания его комфортного жизненного цикла. Моделирование образовательного развивающего пространства обеспечивает сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с НОДА.

Оно включает такие структурные компоненты как самоопределение, самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие воспитанников с двигательными нарушениями.

При организации предметно-развивающей среды для детей с НОДА соблюдается ряд требований, а именно:

- максимальная реализация образовательного потенциала пространства Организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей с НОДА и взрослых;
- учёт возрастных особенностей и особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- реализация различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (без острых и режущих выступов и ядовитых красок).

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе техническими: интерактивная доска, компьютер, проектор, соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем с учетом психофизических особенностей детей с НОДА. Оно обеспечивает ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с НОДА материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В ДОУ для организации образовательного процесса в соответствии с расписанием с детьми коррекционной группы используется

полифункциональная интерактивная среда: сенсорная комната, кабинет психолога и логопеда, изостудия, физкультурный и музыкальный залы, массажный и процедурный кабинет, бассейн.

### **3.3 Кадровые условия реализации программы**

С целью эффективности организации образовательного процесса, обеспечения безопасных условий нахождения детей, укрепления здоровья, сохранения единого образовательного пространства с детьми коррекционной группы работают следующие специалисты: воспитатель, педагог – психолог, учитель – логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

### **3.4 Материально – техническое обеспечение программы**

Наименование	Оснащение
Групповое помещение	Групповое помещение полностью оснащены мебелью, игровым, спортивным инвентарем, отвечающим возрастным, индивидуальным и гигиеническим особенностям воспитанников.
Музыкальный зал	<b>1. Музыкальные инструменты для взрослых (пианино, баян)</b> <b>2. Детские музыкальные инструменты:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубен, бубенцы, колокольчик, маракасы, трещотки;</li><li>• металлофоны;</li><li>• цимбалы;</li><li>• ксилофоны;</li></ul> <b>3. Музыкально-дидактические пособия:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• портреты композиторов, фотоматериалы, репродукции;</li><li>• музыкально-дидактические игры и пособия;</li><li>• неозвученные музыкальные игрушки: пианино, балалайки, гармошки;</li><li>• озвученные музыкальные игрушки: шкатулки, волчки, музыкальная книжка;</li><li>• игрушки-забавы; аудиовизуальные пособия и оборудование;</li><li>• музыкальный центр;</li><li>• магнитофон;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диски с подборкой музыки к праздникам, событиям, различным темам</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастическая стенка (высота 2,5 м); Гимнастическая доска (длина 2,5 м, ширина 20 см);</li> <li>• Гимнастическая скамейка (длина 3 м, высота 20, 25, 30 см);</li> <li>• Мишени разных типов; Стойки и планки для прыжков; Пособия для выполнения физических упражнений (мячи, мешочки с песком, обручи, ленточки, палки гимнастические, кубики, погремушки, шнуры и др.);</li> <li>• Тренажеры</li> <li>• Маты</li> <li>• Мягкий модуль</li> <li>• Дидактические пособия</li> </ul>
Бассейн	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Длинные разделительные дорожки</li> <li>• Плавательные доски</li> <li>• Ласты</li> <li>• Комплект надувных игрушек</li> <li>• Нарукавники и круги для плавания</li> <li>• Плавающие игрушки (крупные)</li> <li>• Набор тонущих игрушек</li> <li>• Аквариум с рыбками</li> </ul>
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая литература</li> <li>• Программно-методическое обеспечение</li> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Наборы оборудования для изо-деятельности (рисования, леки, аппликации, ручного труда)</li> <li>• Наборы конструкторов</li> <li>• Репродукции картин</li> <li>• Предметы декоративно-прикладного искусства</li> </ul>
Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам</li> <li>• Литература по вопросам возрастного развития детей, особенностей их поведения, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам школьной готовности, адаптации к социальным</li> </ul>

	<p>условиям и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические пособия и игры для коррекционных и развивающих занятий; предметные картинки; разрезные картинки; набор сюжетных картин для развития речи</li> <li>• Технический материал: цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластики, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомы для рисования</li> <li>• Музыкальные произведения для релаксации</li> </ul>
Комната релаксации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкие модули и кресла</li> <li>• Световой проектор «Звездное небо»</li> <li>• Музыкальные произведения для релаксации</li> <li>• Декоративный фонтан</li> </ul>
Методический кабинет	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Нормативные документы</b></li> <li><b>2. Методическое обеспечение, наглядно-иллюстративные материалы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической и детской литературы</li> <li>• Картины демонстрационные и раздаточные, иллюстрации.</li> <li>• Игрушки и игровые материалы для творческих игр.</li> <li>• Приборы, оборудование, природные материалы и др.</li> <li>• Предметы народного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> </li> <li><b>3. Технические средства обучения (компьютер, мультимедийная установка)</b></li> </ol>
Медицинский кабинет	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Мебель:</b> рабочий стол и стул врача и медицинской сестры, стеллаж, книжный шкаф, шкаф для одежды.</li> <li><b>2. Оборудование для медкабинета:</b> для определения уровня физического развития – весы и ростомер, сантиметровая лента, динамометр ручной, спирометр; для оценки функционального состояния – тонометр, термометр, стетофонендоскоп, секундомер, таблица для определения остроты зрения, холодильник для хранения суточных проб.</li> <li><b>3. Оборудование для физиотерапевтического кабинета:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппарат УВЧ-терапии</li> <li>• Ингалятор паровой</li> <li>• Ингалятор Муссон</li> <li>• Лампа «Соллюкс» - настольная</li> <li>• Лампа кварцевая портативная</li> <li>• Облучатель бактерицидный портативный</li> <li>• Облучатель бактерицидный</li> </ul> </li> </ol>
Процедурный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кушетка</li> </ul>

кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма медицинская</li> <li>• Аптечный шкаф</li> <li>• Холодильник для вакцины</li> <li>• Бактерицидная лампа</li> <li>• Процедурные столики -3</li> <li>• Тумбочка</li> <li>• Биксы</li> </ul>
Массажная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажный стол</li> <li>• Методическая литература, игрушки</li> </ul>

### **3.6 Планирование образовательной деятельности**

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Основу организации образовательного процесса в ДОУ составляет комплексно-тематический принцип планирования, принципы целостности и интеграции. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения основной общеобразовательной программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоения программы
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- Решение программных задач осуществляется в различных формах совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей.

 *проекты носят практико – ориентированный характер: творчество детей используется в самостоятельной деятельности, в украшении группы и дома и т.д.*

Тема праздников и событий	время проведения	2мл. группа	средняя	старшая	подг. к школе	форма итоговых мероприятий
День знаний	1 неделя сентября	«Погремушки оставляем, в игры новые играем»	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»	«Мы немного подрастем – скоро в школу мы пойдем!»		Ст. возраст -Выставка школьных принадлежностей Физкультурно-музыкальный праздник
Международный день красоты 9 сентября	2 неделя сентября	Красота – она вокруг, сбережем ее, мой друг!»		«Красоту мы замечаем – все вокруг преображаем!»		«Фестиваль красоты»
Осенины 14 сентября	3 неделя сентября	«Осень в гости к нам пришла и лукошко принесла!»	«Заготовим овощей и для супа, и для щей»	«Винегрет готовим сами – угождаемся с друзьями!»		Праздник осени
День дошкольного работника	4 неделя сентября	«Очень сильно я люблю воспитательницу свою!»		«Воспитатель нужен всем на свете – и родителям, и детям!»		Праздничный концерт для работников ДОУ
Всемирный день животных 4 октября	1 неделя октября	«На лесных дорожках встретим и лису, и зайчонка крошку!»		«В мире диких животных»		Создание альбомов, книг, газет «В мире животных»
	2 неделя октября	<i>Я уколов не боюсь – если надо уколюсь!</i>				
Международный день повара	3 неделя октября	«Я пеку, пеку, пеку деткам всем по	«А у нас сегодня в группе будет новая игра – все девчонки поварихи, а мальчишки повара!»			«Выставки кулинарных

20 октября		пирожку!»		блюд», чаепитие в группах
День рождения плюшевого мишки 27 октября	4 неделя октября Неделя игрушек	«В гости к Маше и медведю»	«Открываем мы музей для Мишуткиных друзей!»	Музей медведей (ст. возраст) Выставки любимых игрушек.
Международный день анимации 28 октября	мини-проект 28.10	Мультифильмы любят все на свете: и взрослые и дети!		Просмотр мультифильмов, выставка рисунков
День народного единства 4 ноября	1 неделя - ноября	«Дружно за руки возьмемся и друг другу улыбнемся»	«Наша дружба в трудный час выручает в деле нас!»	Спортивный праздник
День российской полиции 10 ноября	2 неделя ноября	«Дядя Степа»	«Полиция всем нам очень нужна - порядок в стране наводит она!»	Сюжетно-ролевая игра «На страже порядка»
Всемирный день ребенка 20 ноября «Мы и наши права»	3 неделя ноября	«Утенок – Уточkin, Цыпленок - Курочкин, Барашек - Овечкин, А я – человечкин!»	«Мы дети – лучшие на свете, Все, что знаем мы расскажем, Что умеем – мы покажем!»	Праздник «Мир Детства»
День матерей России 28 ноября	4 неделя ноября	«В делах, заботах постоянно любимая, единственная мама»	«Мам дорогих поздравляем – подарки чудесные мы им вручаем!»	Праздник «Милая мама моя»
Международный день домашних животных 30 ноября		«Две собаки, два кота, куры, гуси – красота!»	«Если б каждому ребенку по щенку и по котенку, не останется зверька без кормушки и кутка!»	Создание альбома, газеты, коллажа «Домашние животные»
Наступление зимы	1 неделя декабря	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	«Пришла зима, снег и радость принесла!»	Развлечение на воздухе
День чая 15 декабря	2 неделя декабря	«Ты сегодня не скучай – пробуй наш горячий чай»	«Чай пить – здоровым быть!» (Чай силы новые дает и друзей за стол зовет)	Открытие выставки чая Чаепитие у дедушки

				Самовара
Новый год	3-4 недели декабря	«Маленькой елочке холодно зимой, из лесу ёлочку взяли мы домой»	«Новый год встречаем – всех поздравляем!»	Новогодние праздники
Всемирный день Спасибо 11 января	2 неделя января	Ежели вы вежливы?	«В чем секрет волшебных слов?»	Взаимопросмотр мини-спектаклей
	3 неделя января	«Очень сильно я люблю куклу милую мою»	«Кукол наряжаем – принцессу бала выбираем!»	Кукольный бал
День изобретения автомобиля 29 января	4 неделя января	Как нам транспорт помогает?	«Ездим, плаваем, летаем - все на свете замечаем»	Выставка автомобилей Викторина «Транспорт»
	1 неделя февраля	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>		
Районный день здоровья	2 неделя февраля	«Я здоровье берегу - сам себе я помогу!»	«Малые Олимпийские игры»«	Праздник « Здоровым быть – активно жить!»
День защитника Отечества 23 февраля	3 неделя февраля	«В детский садик мы с папой идём, как хорошо нам с папой вдвоём!»	«Папа может все, что угодно!»	Спортивный праздник с папами
Масленица	4 неделя февраля	«Всех на масленицу ждём, угостим мы вас блином!»		
Международный женский день 8 марта	1 неделя марта	«Бабушек и мам поздравим и подарки им подарим!»		
	2 неделя марта	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>		
Всемирный день Земли и день	3 неделя марта	«Волшебница - водица»	«Путешествие капельки»	Развлечения в бассейне

водных ресурсов 21 марта				
Международный день театра 27 марта	4 неделя марта	«Если хочешь, роль играй и слова запоминай!»	«Волшебный мир театра»	День театра (показ спектаклей)
Международный день птиц 1 апреля День посадки деревьев 5 апреля	1 неделя	«Птички прилетели – крыльями махали – На деревья сели, вместе отдыхали!»	«Деревья сажаем – воздух очищаем!»	Аллея выпускников, организация фруктового сада, посадки на «Тропе здоровья»
	по православ- ному календарю	СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК ПАСХИ!		
День космонавтики 12 апреля	2 неделя апреля	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>	«Чтобы космонавтом стать, нужно многое узнать!»	Выставка летающих аппаратов Сюжетно-ролевая игра «Космодром»
Международный день Земли 22 апреля	3 неделя апреля	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>	«Земля – наш общий дом»	Создание коллажа
День пожарной охраны 30 апреля	4 неделя апреля	«Тили – бом, тили – бом загорелся кошкин дом!»	«Мчится красная машина все быстрей, быстрей вперед! Командир сидит в кабине и секундам счет ведет!»	Посещение праздника пожарной охраны на площади Ленина
1 мая и День Солнца – 5 мая	1 неделя мая	«В гости к солнышку!»	«Рыжая девочка – солнышка свет – рыжему мальчику шлет свой привет!»	Спортивный праздник (мл.возраст) Создание огорода (ст. возраст)

День Победы 9 мая	2 неделя мая	<i>в соответствии с интересами детей группы</i>	«Этот День Победы порохом пропах»	Посещение митинга у памятника павшим солдатам
День семьи 15 мая	3 неделя мая	«Папа, мама, я – дружная семья!»	«Вся семья вместе – так и душа на месте!	Праздничный концерт
Всероссийский день библиотеки 27 мая	4 неделя мая	«Книги дружат с детворой! Будем с книгами дружить и мы с тобой!»	«Как хорошо уметь читать! Ведь можно многое узнать	Посещение библиотеки, создание книг
Начало лета День защиты детей	1 июня	«Здравствуй, лето красное!»	«С детским садиком прощаемся - в школу собираемся!»	Праздник «Здравствуй, лето красное!» Выпускной бал
День рождения А.С.Пушкина 6 июня	1 неделя июня	«Сказки Пушкина читаем – в мир чудес мы попадаем!»		Театрализованный праздник
День России 12 июня	2 неделя июня	«Страна такая дружная, нам всем такая нужная!»	«Нет земли краше, чем Родина наша!»	Конкурс рисунков «Мой любимый уголок
День медицинского работника 19 июня	3 неделя июня	«Добрый доктор Айболит от всего нас исцелит!» Неожиданный праздник – Праздник молока		Праздник «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!» (на тропе здоровья)
23 июня Международный олимпийский день	4 неделя июня	«В олимпийские игры мы играем – стать спортсменами мечтаем!» (Летние олимпийские игры)		Олимпийские игры
День ГАИ 3 июля	1 неделя июля	«Я по улице шагаю – правила все соблюдаю!»		Открытие автогородка, праздник
Всемирный день шоколада 11 июля	2 неделя июля	«Шоколадные конфетки очень любят наши детки»		Выставка изделий из фантиков, коллекции фантиков
День металлургов 17 июля	3 неделя июля	«Городок наш небольшой его любим всей душой!»		Игра «Что? Где? Когда?» (ст.

<i>День города</i>			<i>возраст)</i> <i>Открытие выставки фотографий «Я люблю свой город!»</i>
	4 неделя июля	«С кузовочком мы пойдем, красну ягодку найдем»	Праздник на Тропе Здоровья
<i>День Нептуна 29 июля</i>		«Тайны Нептуна»	Праздники в бассейне «В гостях у Нептуна»
<i>Открытие первого в мире цирка 4 августа</i>	1 неделя августа	«В цирк все вместе мы играем – день чудесно проживаем!»	Цирковое представление
<i>День строителя</i>	2 неделя августа	«Мы с друзьями строим дом, жить уютно будет в нем!»	Конкурс песчаных построек
<i>День археолога 15 августа</i>	3 неделя августа	«С … мы пойдем – клад волшебный мы найдем!» (героем группы)	«Археолог точно знает, что подземный мир скрывает!» Сюжетно-ролевая игра «В поисках сокровищ»
<i>День кино 27 августа</i>	4 неделя августа	«Не сидим мы, не играем – весело в кино шагаем!»	Посещение кинотеатра
<i>Конец лета</i>	31 августа	«До свидания лето, здравствуй детский сад!»	Праздник «Лето красное прошло…»

### 3.7 Режим и распорядок дня

Режим работы ДОУ установлен Учредителем, исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования и является следующим:

рабочая неделя – пятидневная,

продолжительность работы учреждения – 12 часов,

ежедневный график работы – 6.40 час. – 18.40 час.

Работа специалистов ДОУ осуществляется по графику, утверждаемому ежегодно в начале учебного года заведующей с учётом запросов родителей.

Допускается посещение детьми ДОУ по индивидуальному графику. Порядок посещения ребенком ДОУ по индивидуальному графику определяется в договоре между родителями (законными представителями) и администрацией ДОУ.

Вид деятельности	Ранний возраст		3-4 лет		4-5 лет		5 -6 лет		6 – 7 лет		
	время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность	время в режиме дня	длительность	
Прием, осмотр утренняя гимнастика Самостоятельная игровая деятельность	6.40-8.00	1ч. 20мин	6.40-8.20	1ч. 40мин	6.40-8.25	1ч. 45мин	6.40-8.30	1ч. 50мин	6.40-8.30	1ч. 50мин	
Подготовка к завтраку Завтрак	8.00-8.20	20 мин	8.20-8.55	35 мин	8.25-8.55	30 мин	8.30-8.55	25 мин	8.30-8.50	20 мин	
Образовательная деятельность	кол-во часов в неделю	10		10		10		12		15	
	длительность	10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
	непосредственно образовательная деятельность	8.30-8.40 8.50-9.00 по подгрупп-пам	общее время 20 мин	9.00-9.15 (10 мин перерыв) 9.25-9.40	общее время 30 мин	9.00-9.20 (10 мин перерыв) 9.30-9.50	общее время 40мин	9.00-9.25 (10 мин перерыв в) 9.35-10.00 (10 мин	общее время 1ч 15 мин	9.00-9.30 (10 мин перерыв) 9.40-10.10 (10 мин перерыв) 10.20-10.50	общее время 1ч 30мин

		16.15- 16.25					переры в) 10.10- 10.35			
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>		-	-	20	-	9.50 10.10	20мин	10.35- 10.55	20мин	-
<b>Подготовка к прогулке</b>	9.00-9.20	20мин	10.00- 10.20	20мин	10.10- 10.20	10мин	10.55- 11.05	10мин	10.50-11.00	10мин
<b>Прогулка</b>	9.20-11.20	2ч	10.20-12.00	1ч 40мин	10.20- 11.50	1ч 40мин	11.05- 12.40	1ч 35мин	11.00-12.45	1ч 45мин
<b>Возвращение с прогулки</b>	11.20- 11.45	25мин	12.00-12.20	20мин	11.50- 12.15	25мин	12.40		12.45	
<b>Самостоятельная деятельность</b>					12.15- 12.25	10мин	12.40- 12.50	10мин	12.45-12.55	10мин
<b>Подготовка к обеду</b>										
<b>Обед</b>	11.45- 12.20	35 мин	12.20-13.00	40мин	12.25- 12.50	25 мин	12.50- 13.10	20мин	12.55-13.15	20мин
<b>Подготовка ко сну</b>	12.20- 15.00	2ч 40 мин	13.00-15.00	2ч 10мин	12.50- 15.00	2ч. 10мин	13.10- 15.00	1ч 50мин	13.15-15.00	1ч 45мин
<b>Постепенный подъем</b>	15.00-	40 мин	15.00-15.40	40мин	15.00- 15.40	40мин	15.00- 15.45	45мин	15.00-15.25	25мин
<b>Закаливающие и оздоровительные процедуры</b>	15.40-									
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>	15.40- 15.40									
<b>Полдник</b>	15.40- 16.00	20мин	15.40-16.00	20мин	15.40- 16.00	20мин	15.45- 16.00	15мин	15.55-16.10	15мин
<b>Самостоятельная деятельность</b>										
<b>Игры</b>	-	-	16.00-16.20	20мин	16.00- 16.20	20мин	16.00- 16.45	45мин	16.10-16.50	40мин
<b>Чтение художественной литературы</b>										
<b>Подготовка к прогулке</b>	16.30- 17.30	1ч	16.20-18.00	1ч 40мин	16.20- 17.50	1ч 30мин	16.50- 18.10	1ч 20мин	16.50-18.10	1ч20мин

<b>Возвращение с прогулки, игры, уход домой</b>		17.30-18.40	1ч 10мин	18.00-18.40 40мин	17.50-18.40 50мин	18.10-18.40 30мин	18.10-18.40 30мин
<b>Общий подсчет времени</b>	<b>На непосредственно-образовательную деятельность</b>	20 мин		30мин		40мин	
	<b>На прогулку</b>	3ч		3ч 20мин		3ч 10мин	
	<b>На игру</b> (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	3ч 15 мин		3ч 40 (без дополнительного образования) 3ч 25мин (с дополнительным образованием)	3ч 55мин (без дополнительного образования) 3ч 35 (с дополнительным образованием)	3ч 30мин (без дополнительного образования) 3ч (с дополнительным образованием)	3ч 20мин (без дополнительного образования) 2ч 50 мин (с дополнительным образованием)

Режим ДОУ продиктован требованиями здоровьесбережения и составлен с учетом рекомендаций Примерной общеобразовательной программы «Успех» и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2.4.1.2791-10 «Изменение №1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Образовательный процесс охватывает весь период пребывания ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных процессов, когда наравне с воспитательными решаются и образовательные задачи. Особое место в режиме дня уделяется организованной образовательной деятельности и совместному партнерству взрослого и ребенка, а также времени для самостоятельной деятельности детей. Вместе с тем имеет место **гибкий режим**, предполагающий коррекцию временных рамок в соответствии с физиологическими особенностями детей (приход детей в детский сад, время сна, дополнительные выходные в течение рабочей недели):

- В период адаптации малышей к условиям ДОУ и для часто болеющих детей мы рекомендуем режим дня с сокращенным временем пребывания в учреждении, или укороченную рабочую неделю (с непосещением детского сада в понедельник или пятницу, исходя из возможностей семьи).

- В теплый период года непосредственно образовательная деятельность сокращается; прием детей, занятия физкультурой, утренняя зарядка и другие формы двигательной деятельности осуществляются на воздухе.
- ❖ *Общая длительность непосредственно образовательной деятельности в холодный период года может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний детей, содержания и формы организации непосредственно образовательной деятельности.*
- ❖ *В пределах отведенного времени один из видов непосредственно образовательной деятельности при необходимости может быть заменён другим видом непосредственно образовательной деятельности в соответствии с принципом интеграции.*
- ❖ *Режим дня во вторых младших, средних, старших и подготовительных к школе группах гибкий, т.к. в дни организации плавания в бассейне варьируется, плавание проводится в утреннее время после прогулки и вечернее вместо гимнастики после сна.*
- ❖ *В дни с плохой погодой прогулки могут организовываться в хорошо проветренных группах, физкультурном и музыкальных залах.*

